

# 観せる魅せる色彩塾の案内

「色や光の諸現象は観て、触れて、体感することなしに理解することも、ましては魅せられることはない」というコンセプトで Color Lab. for full Life を設立した市場丈規氏による色彩塾を 10 回シリーズで開催します。いずれの回も実際の観察や実習を通じた体験型講座です。講座で使用したパワーポイントのデータや実習製作した教材はお持ち帰りできます。

## 第4回色彩塾【光(色料)の混色原理と等色関数】

■ 1月9日(土) 12:30～15:00

■ 金城学院大学栄サテライト

名古屋市中区錦3丁目15-15CTV 錦ビル4F(セントラルパーク地下街10A出口前)

■ 講師 市場丈規氏 Color Lab. for full Life 主宰

<概要> 光の3原色RGBを混色すると……。では、色料の3原色CMYを混色すれば……。

Photoshop上で実際に混色シミュレーションを行って見せます。これをPower pointで動きをつけて表現します。混色原理が理解できたら、等色関数です。等色関数の成り立ちを実際の等色実験をPhotoshop上でシミュレーションし、その意味を理解します。RGB等色関数が理解できれば、XYZ等色関数は数値変換だけ。

ワークショップではRGBCMYフィルムを使っての混色実験を予定。

■ 参加費(教材費) 2,500円 ■ 定員 15名

## 第5回色彩塾【視感測色と物理測色】

■ 2月20日(土) 12:30～15:00

■ 金城学院大学栄サテライト

名古屋市中区錦3丁目15-15CTV 錦ビル4F(セントラルパーク地下街10A出口前)

■ 講師 市場丈規氏 Color Lab. for full Life 主宰

<概要> “色を測る”とは?色彩を仕事としている人でも色を測る機会は意外に少ない。その所為か、視感測色をきちんと出来る人は非常に少ない。色を測るには照明条件だけでなく、対照物との距離や面積、背景色の影響、更には対象物の光沢や質感など考慮すべき点は多い。不慣れな作業者には記憶色という厄介な影響も無視できない。そのため安易に物理測色(機器)に頼りがちだが、機器がどういう条件で何を測色しているのかを理解せぬまま、数値だけが独り歩きしているケースが多い。

この講座では、NCSに基づく肌色40色票「Skin Color Analyzer」、及び日塗工塗料用標準色を使って、実際に視感測色を行いながら、視感測色のいろはを体験します。物理測色では測色器の原理と測色条件による測色値の違い、物理量:分光反射率と心理物理量:XYZの違いを実測しながら解説します。

実習で使用する「Skin Color Analyzer」はお持ち帰りできます。測色やNCSの学習・教育に活用して下さい。

■ 参加費(教材費) 2,500円 ■ 定員 15名

今後の色彩塾テーマ(日程は2～3ヶ月前くらいに連絡します)

第6回色彩塾【表色系の種類と特性・活用】

第7回・第8回色彩塾【SD法、一対比較法の実習と解説・実用例】

第9回色彩塾【ゲーテの観た色彩の世界を追って】

第10回色彩塾【色彩コラム:光と色とストーンと(仮題)】

### <申込み方法>

氏名、連絡先(住所、TEL、Email(必須))を記入の上、下記メールアドレスに「第〇回色彩塾受講申込」と記してお送りください。各回定員20名です。定員を超えた場合はお断りすることもあります。

申込み先 E-mail info@colaful.jp 美科研事務局 高松操

主催:美科研 (事務局 Email info@colaful.jp)