

「色彩二人塾」連続10回講座のご案内

「色や光の諸現象は観て、触れて、体感することなしに理解することも、まして魅せられることはない」というコンセプトで Color Lab. for full Life を設立した市場丈規氏による体験型講座と「色を生活のあらゆる面で活用し、快適な生活と豊かな心を得ること」をコンセプトにしている乾宏子との「色彩二人塾」を10回シリーズで開催します。市場氏の講座で使用したパワーポイントのデータや実習制作した教材は持ち帰りができ、自身の講座などで編集してお使いいただけます。

第7回「色彩二人塾」

- ◆日時 2016年10月23日(日) 12:30~14:50(第一部) 15:00~16:30(第二部)
- ◆場所 「エル・おおさか」南71(南館7階) <http://www.l-osaka.or.jp/>
- ◆参加費 4,000円(第1部、第2部いずれかの参加の場合は2,500円)
- ◆定員 20名(先着順)

◇第一部【SD法と一対比較法その1】

<内容> 2回連続講座により、SD法と一対比較法を実習形式で実際に手順を踏んで行います。対象としてはドレーピングによるモデルの見えを2つの方法で調査。SD法では反対語の選び方から分析の仕方を演習とリンクして講義します。同時に特殊な統計ソフトがなくてもエクセルだけでどんな情報が得られるかを実践指導します。一対比較法では、調査の簡便さと同時に順位尺度と距離尺度の違いを体験を通して学びます。モデルは参加者が交代で行いますからご自身のパーソナルカラーを科学的に知る機会にもなります。

<講師> 市場丈規氏 Color Lab. for full Life 主宰

◇第二部【色彩心理】

<内容> これまで言われている色彩の生理学や心理学は本当にそうなのでしょうか。科学的な裏付けや信頼できる実験データがあるのでしょうか。今回は色彩心理についてさまざまな実験を紹介しながらひも解いていきたいと思います。

<講師> 乾宏子 有限会社アトリエエクリュ

第8回「色彩二人塾」

- ◆日時 2016年12月4日(日) 12:30~14:50(第一部) 15:00~16:30(第二部)
- ◆場所 「エル・おおさか」本館6階の「研究室4」 <http://www.l-osaka.or.jp/>
- ◆参加費 4,000円(第1部、第2部いずれかの参加の場合は2,500円)
- ◆定員 20名(先着順)

◇第一部【SD法と一対比較法その2】

<内容> その1での調査結果をもとに解析方法を中心に解説。調査結果からいろいろなものが見えてくるのを体験し、“どっちが似合う”だけでない総合的な評価や、単なる順位付けだけでなく、どのくらいという距離尺度の意味を感じて頂けます。

<講師> 市場丈規氏 Color Lab. for full Life 主宰

◇第二部【講義で使える魅せるパワーポイントと資料作りに活かせるワードの基本】

<内容> 色彩教育ではパワーポイントを使った講義は欠かせません。多くの画像を見せることで情報量は大幅にアップします。今回はパワーポイントの基本というよりも魅せるための工夫について経験よりお話をします。同様にレジュメなどで使えるワードのこんな使い方やイラストレーターを使わなくてもここまでできる方法などをご紹介します。

主催 有限会社アトリエエクリュ

(裏面に続く)

今後の「色彩二人塾」テーマ

(開催予定月)	第一部テーマ	第二部テーマ
第1回(1月17日)	光の振舞	ファッションカラー
第2回(2月14日)	光による色の見え	インテリアカラー (カラープランニング)
第3回(4月3日)	色の視覚効果と知覚効果	ファッショントレンド
第4回(5月22日)	光(色料)の混色原理と等色関数	衣類のお手入れについて
第5回(7月3日)	視感測色と物理測色	主観的色彩嗜好と行動形態から見る ファッションイメージ
第6回(9月4日)	表色系の種類と特性・活用	主観的色彩嗜好と行動形態から見る コミュニケーション術
第9回	ゲーテの観た色彩の世界を追って	イラストレーター、フォトショップの使い方(仮題)
第10回	リクエスト講座	

※色彩学会行事等の関係で開催予定月は若干変動することがあります。

<申し込み方法>

氏名・連絡先(住所、TEL、E-mail(必須))を記入の上、下記メールアドレスに「第〇回色彩二人塾申し込み」と記してお送りください。一部だけ、または二部だけ参加の場合はその旨記載下さい。

定員(各回20名)を超えた場合はお断りすることがあります。

<申し込み先> E-mail ecru2003@nike.eonet.ne.jp アトリエエクリュ 乾宏子

講師のプロフィール

市場丈規講師

名古屋大学工学部応用化学科を卒業後、中堅塗料メーカーナトコ(株)に35年間勤務。技術、営業(SE)部門を経た後、研究所色彩技術グループに所属し、主に建築外装材の意匠・カラー提案、社内の色彩教育などに従事。2009年10月定年退職後はColor Lab. for full Life(色彩研究所「カラーでいきいきライフ」)を設立。「観せる魅せる色彩講座」やカラーを使った「介護予防教室」の講師、色彩教材の開発・販売を行っています。文系出身のカラリストの多い中で理系出身ならではの発想や技能に加え、モノ作り現場35年の経験を生かした独自の色彩世界を展開しています。



乾 宏子講師

神戸女学院大学を卒業後大阪大学蛋白質研究所物性部門でDNAの構造変換の研究に3年間携わる。その後パーソナルカラーコンサルタント、色彩検定認定講師、日本色研認定講師、東商カラーコーディネーター1級(ファッション色彩)などの資格を取得。2003年に(有)アトリエエクリュを起業。現在は主に講師活動とパーソナルカラーコンサルタントの育成を行っている。

